

UPIK

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

RETOUCHES ET RÉPARATIONS

Upik Atelier de couture
Isabelle Saelens
Rue St Nicolas, 3 à 1310 La Hulpe
BE0899.915.421
E-mail : contact.upik@gmail.com
Téléphone : 0483.44.64.22

1. Dépôt des vêtements

Tout vêtement ou autre article confié pour une retouche fait l'objet d'une demande précisant la nature du travail à effectuer et, lorsque cela est possible, le prix estimatif.

La retouche est réalisée sur la base des indications données par le client lors du dépôt.

2. Devis et prix

Le prix annoncé correspond aux travaux convenus lors du dépôt.

Lorsque la nature du travail ne permet pas de déterminer précisément le prix à l'avance, une estimation est communiquée au client. Le travail sera effectué après confirmation du devis par le client.

Toute modification ou intervention supplémentaire non prévue initialement fera l'objet d'un accord préalable du client.

3. Essayage et épinglage

Le client est responsable de signaler toute préférence particulière concernant la longueur, l'aisance ou le résultat souhaité avant le début des travaux.

Lorsque des mesures et/ou des épinglages sont réalisés, ceux-ci sont validés avec le client avant le début des travaux.

Toute modification supplémentaire demandée après validation pourra faire l'objet d'un supplément, communiqué au client avant sa réalisation.

4. État des vêtements

Le client doit signaler au moment du dépôt tout défaut, fragilité, usure, décoloration, déchirure ou particularité du vêtement susceptible d'avoir une incidence sur la retouche.

L'atelier se réserve le droit de refuser une retouche lorsque l'état, la matière ou la construction du vêtement présente un risque important de détérioration.

Lorsque l'état ou la fragilité du vêtement présente un risque particulier, l'atelier en informe le client avant la réalisation de la prestation.

L'atelier ne pourra être tenu responsable des défauts ou fragilités préexistants révélés ou aggravés lors d'une intervention normalement effectuée sur un vêtement présentant une usure ou une fragilité particulière, dans les limites prévues par la loi.

5. Délais

Un délai indicatif est communiqué lors du dépôt du vêtement.

Ce délai peut être prolongé en cas de difficulté technique imprévue, de nécessité de commander une fourniture ou de circonstances indépendantes de la volonté de l'atelier.

Le client est informé par message lorsque sa commande est prête.

6. Retrait des vêtements

Le client est informé par message lorsque sa commande est prête.

Les vêtements ou autres articles doivent être récupérés dans un délai raisonnable après notification.

En cas d'empêchement, le client est invité à contacter l'atelier afin de convenir d'une solution.

Après plusieurs rappels restés sans réponse, des frais de stockage raisonnables pourront être appliqués à partir d'un mois après la notification de fin de travaux, à condition que le client en ait été préalablement informé.

Si, malgré plusieurs rappels, l'article reste non récupéré pendant une période prolongée, l'atelier pourra contacter le client afin de convenir de la suite à donner à l'article.

Aucune disposition du présent article ne prive le client de ses droits légaux sur l'article confié.

7. Paiement

Le paiement est dû au moment de la récupération du vêtement ou de l'article, sauf accord contraire.

L'atelier peut demander un acompte pour les travaux importants ou nécessitant l'achat de fournitures spécifiques.

8. Modification ou annulation d'une retouche

Une fois le travail commencé, l'annulation de la commande peut ne plus être possible lorsque les travaux réalisés ne peuvent être annulés sans perte ou lorsque des fournitures ont été spécialement achetées pour la réalisation de la prestation.

Toute demande de modification du travail en cours peut entraîner un supplément. Le client en sera informé avant la réalisation des travaux supplémentaires.

9. Vérification lors du retrait

Le client est invité à vérifier le résultat de la retouche lors de la récupération du vêtement.

Toute remarque concernant la conformité du travail doit être signalée dans les meilleurs délais afin de permettre à l'atelier d'examiner la demande et, le cas échéant, de procéder à une correction lorsque celle-ci est justifiée.

Les droits légaux du consommateur restent applicables.

10. Vêtements particulièrement délicats

Certaines matières ou certains vêtements peuvent présenter des risques particuliers lors d'une retouche : cuir, simili cuir, tissus enduits, matières très fines, tissus anciens, broderies, paillettes, tissus extensibles, vêtements structurés, etc.

L'atelier se réserve le droit de refuser une intervention lorsqu'il estime que le risque de détérioration est trop important.

Lorsque le risque est acceptable mais nécessite une attention particulière, le client en est informé avant la réalisation de la prestation.

11. Réclamations

Toute réclamation concernant une prestation peut être adressée à l'atelier dans un délai raisonnable après la récupération de l'article.

L'atelier examinera la demande avec attention et, lorsqu'un problème est constaté, proposera une solution appropriée dans le respect des droits légaux du consommateur.

E-mail : contact.upik@gmail.com

12. Données personnelles

Les données personnelles communiquées par le client sont traitées conformément à la politique de confidentialité de l'atelier et à la réglementation applicable en matière de protection des données.

13. Acceptation des conditions

Le dépôt d'un vêtement ou d'un autre article implique que le client a pu prendre connaissance des présentes conditions générales et les accepte.

Dernière mise à jour : 18/09/2026

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

ATELIERS, STAGES ET PARASCOLAIRE

**Upik Atelier de couture
Isabelle Saelens
Rue St Nicolas, 3 à 1310 La Hulpe
BE0899.915.421
E-mail : contact.upik@gmail.com
Téléphone : 0483.44.64.22**

1. Inscription

L'inscription à un atelier, un stage ou une activité est confirmée après réception du paiement, lorsque celui-ci est demandé au moment de l'inscription.

Les informations essentielles concernant l'activité, notamment le contenu, le prix, la date, l'horaire, la durée, le lieu, le niveau requis et le matériel à prévoir, sont communiquées au participant avant son inscription.

2. Paiement

Le paiement doit être effectué au plus tard 3 jours avant l'atelier, sauf indication contraire lors de l'inscription.

L'inscription n'est définitive qu'après réception du paiement.

3. Annulation par le participant

Toute annulation doit être communiquée à l'atelier par écrit.

Pour les activités ponctuelles (ateliers et stages), une annulation effectuée plus de 7 jours avant la date prévue peut donner lieu, au choix de l'atelier, à un remboursement ou à un avoir. En cas d'annulation moins de 7 jours avant l'activité, aucun remboursement ne sera effectué.

Pour les activités régulières, telles que les cours adultes ou les activités parascolaires, les conditions d'annulation et de remboursement précisées lors de l'inscription s'appliquent.

Avec l'accord préalable de l'atelier, le participant peut être remplacé par une autre personne de niveau similaire.

Ces conditions d'annulation s'appliquent sous réserve des droits légaux dont le participant pourrait bénéficier, notamment en matière de droit de rétractation lorsque celui-ci est applicable. Lorsque la loi prévoit une exclusion du droit de rétractation pour une activité de loisirs à une date ou une période déterminée, cette exclusion sera communiquée au participant avant son inscription.

4. Absence

Une absence à un atelier réservé ne donne pas automatiquement droit à un remboursement ou à un report.

Lorsqu'un atelier fait partie d'un cycle de plusieurs séances, une absence à l'une des séances ne permet pas de récupérer automatiquement la séance manquée.

5. Annulation ou modification par l'atelier

L'atelier se réserve le droit d'annuler ou de reporter une séance en cas de nombre insuffisant de participants, d'empêchement de l'animateur ou de circonstances exceptionnelles.

Dans ce cas, une nouvelle date ou un remboursement de la séance concernée sera proposé au participant.

6. Matériel et fournitures

Le matériel mis à disposition pendant l'atelier doit être utilisé avec soin et conformément aux consignes données.

Les fournitures comprises dans le prix sont précisées dans la description de chaque atelier. Les fournitures personnelles éventuellement nécessaires restent à la charge du participant.

Les machines et équipements de l'atelier restent la propriété de celui-ci et ne peuvent être emportés.

7. Niveau des participants

Chaque atelier précise son niveau et les prérequis éventuels. Il appartient au participant de vérifier que l'atelier choisi correspond à son niveau.

L'atelier ne peut garantir la réalisation complète d'un projet lorsque celui-ci dépend du niveau, du rythme ou des difficultés particulières du participant.

8. Déroulement des ateliers

Les horaires indiqués correspondent à la durée de l'atelier. Il est demandé aux participants d'arriver à l'heure afin de ne pas perturber le déroulement du cours.

Les consignes relatives à l'utilisation des machines, du matériel et des équipements doivent être respectées.

9. Responsabilité et sécurité

Le participant est responsable de l'utilisation appropriée du matériel mis à sa disposition et s'engage à respecter les consignes de sécurité.

L'atelier ne pourra être tenu responsable des dommages résultant d'une utilisation non conforme du matériel ou du non-respect des consignes données, dans les limites autorisées par la loi.

Aucune disposition des présentes conditions générales ne limite les droits légaux du participant ou la responsabilité de l'atelier dans les cas où celle-ci ne peut légalement être exclue.

10. Projets et créations

Les modèles, patrons, supports et documents pédagogiques fournis dans le cadre des ateliers sont destinés à un usage personnel et ne peuvent être reproduits, commercialisés ou diffusés sans autorisation, sous réserve des droits appartenant à leurs auteurs ou titulaires.

Les créations réalisées par les participants leur appartiennent, sous réserve des éventuels droits liés aux modèles, patrons ou supports utilisés.

11. Droit à l'image

Aucune photographie ou vidéo identifiable d'un participant ne sera utilisée à des fins de communication sans son accord lorsque celui-ci est requis.

Une autorisation spécifique pourra être proposée aux participants.

Pour les participants mineurs, l'autorisation du parent ou du représentant légal sera demandée lorsque celle-ci est nécessaire.

12. Activités destinées aux enfants et parascolaire

Pour les activités destinées aux enfants, le parent ou représentant légal fournit les informations nécessaires à l'accueil de l'enfant.

Le parent ou représentant légal signale toute information importante concernant l'enfant et nécessaire au bon déroulement de l'activité.

Les conditions particulières concernant l'âge, les horaires, l'arrivée et le départ des enfants sont communiquées lors de l'inscription.

Une autorisation parentale peut être demandée lorsque cela est nécessaire.

13. Droit de rétractation

Lorsque l'inscription est conclue à distance, notamment par internet, par e-mail ou par téléphone, le droit de rétractation prévu par la législation peut s'appliquer.

Le délai légal de rétractation est en principe de 14 jours calendrier, sauf exceptions prévues par la loi.

Certaines prestations de loisirs fournies à une date ou pendant une période déterminée peuvent notamment faire partie des exceptions au droit de rétractation.

Lorsque le droit de rétractation est applicable, les informations et modalités nécessaires sont communiquées au participant conformément à la législation.

14. Données personnelles

Les données personnelles communiquées lors de l'inscription sont traitées conformément à la politique de confidentialité de l'atelier et à la réglementation applicable en matière de protection des données.

15. Réclamations

Toute question ou réclamation peut être adressée à l'atelier :

E-mail : contact.upik@gmail.com

Téléphone : 0486.49.12.26

L'atelier s'engage à examiner chaque demande avec attention et à rechercher une solution appropriée dans le respect des droits du consommateur.

16. Acceptation des conditions

L'inscription à un atelier, un stage ou une activité implique que le participant a pu prendre connaissance des présentes conditions générales et les accepte.

Dernière mise à jour : 18/09/2026